

# Relatório de Atividades Solar Ita Wegman – 2018

Durante o ano de 2018, a equipe participou de três módulos do curso de Pedagogia Curativa e Terapia Social (atualmente denominado: *Curso de Antroposofia com Ênfase Pedagógico-Terapêutica*), num total de 108 horas de reciclagem e aprofundamento.



Curso de Antroposofia com Ênfase Pedagógico-Terapêutica (Pedagogia Curativa e Terapia Social).

Turma III – Módulo II – Janeiro de 2018





Curso de Antroposofia com Ênfase Pedagógico-Terapêutica (Pedagogia Curativa e Terapia Social).

Turma III – Módulo III – Julho de 2018



Ao longo do ano foram realizadas duas semanas Pedagógico-Terapêuticas, uma em janeiro, para os encaminhamentos do ano letivo de 2018 e outra em dezembro, para uma avaliação geral das atividades do ano e os encaminhamentos iniciais para as atividades a serem realizadas em 2019.

Também, nos meses de fevereiro a junho e de agosto a dezembro, os profissionais se reuniram duas vezes por semana, as terças e quintas-feiras, dividindo-se em atividades de: a) estudo de Antroposofia, especialmente do livro: *A Arte da Educação I: Antropologia Geral de Rudolf Steiner*; b) prática de *Desenho Geométrico*, c) discussão e encaminhamento de casos dos atendidos na Terapia Social e Criança Semente; c) avaliação geral das atividades; d) orientação aos profissionais e estagiários e e) encaminhamentos para organização de festas e eventos. Os assuntos tratados nas reuniões são sempre relatados em livro ata.





Reunião Pedagógica - Desenho Geométrico

## 1. Projeto Criança Semente

Todos os dias a chegada do ônibus que trazia a turma do "Criança Semente" era aguardada pelas atendentes do Solar Ita Wegman, que as recebiam e conduziam até a porta da sala, onde o professor Matheus as cumprimentava individualmente, com um caloroso bom dia, e as encaminhava para seus lugares.

Após, para harmonizar o grupo, iniciava-se o verso das manhãs, declamado pelas crianças com muita compenetração, e a "roda rítmica", um momento de grande alegria e integração, composto por músicas, versos e brincadeiras, sempre relacionados com os conteúdos trabalhados em cada matéria (português, matemática, etc) e com a época do ano (primavera, verão, outono, inverno,



Páscoa, Natal, etc). Nas rodas rítmicas são exercitadas a fala, o canto, os gestos, a lateralidade e a socialização, além de ser uma ótima atividade para acordar o corpo e iniciar uma boa manhã.

Terminando a roda rítmica, chegava a hora do lanche, preparado com muito carinho pelos professores. As crianças saborearam chás, sucos, pães, pipoca, pães de queijo, bolachinhas e muitas frutas! Nos aniversários, o bolo era especial!

Após o lanche, todos os dias tivemos a aula matéria, que abordou, o desenho de formas (desenhos de linhas retas e curvas), as letras e os números, sempre com alguma história, contada como pano de fundo para as aulas, além de várias atividades práticas. Ao fim desta aula diária chegava a hora do recreio, momento em que as crianças podiam brincar com liberdade em nosso vasto quintal, com areia, sol e sombra, balanços, cordas e principalmente com brincadeiras que elas mesmas criaram.

Ao encerrar o recreio, tomávamos água e lavávamos bem as mãos, para nos prepararmos para a próxima aula, que variava conforme o dia da semana: aula de jogos, culinária, trabalhos manuais (tricô), pintura (aquarela) e música. E, para finalizar bem a manhã, diariamente as crianças ouviram lindos contos de fadas narrados pelo professor, sob a luz de velas. E assim, num ambiente de muita beleza e serenidade, as crianças se despediam ao final de cada manhã. Saiam da sala em fila, cantando e se dirigiam novamente ao ônibus.



A sala preparada para receber as crianças.



## A) ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

#### Janeiro e Fevereiro:

Foram realizadas reuniões entre a coordenação pedagógica da instituição, os professores e os responsáveis administrativos da associação para definição das atividades e procedimentos relativos ao projeto Criança Semente para o ano de 2018.

Os responsáveis pelo Projeto Criança Semente se encontraram com os representantes das Escolas Municipais Bom Pastor, Jardim Pioneiro e José Valenga a fim de realizar a triagem dos alunos apadrinhados que seriam recebidos pelo **Projeto Criança Semente** no primeiro semestre deste ano. Como parte deste processo, foram marcadas reuniões com os familiares dos candidatos para apresentar a proposta de trabalho da Associação Ita Wegman e combinar o início dos atendimentos.

### Março a Junho:

Devido a processos burocráticos que envolveram a triagem dos alunos por parte do município e ajustes na questão de transporte, houve atraso no início do atendimento. Porém, no dia 06 de março, recebemos a inusitada e alegre visita do J. G., que entrou por conta própria no ônibus escolar que se encontrava parado em frente à escola José Valenga, com o motorista que ele já conhecia do ano anterior, conduzindo o mesmo até o Solar Ita Wegman. Ele desceu muito sorridente e, mesmo sem atendimento previsto para aquele dia, conversamos com o motorista e optamos por recebê-lo. Após um forte abraço, ele e o professor Matheus passaram a manhã jogando, puxando areia para o tanquinho e contando histórias. No fim da manhã o ônibus voltou para buscá-lo e, antes de entrar, ele disse: "Hoje o dia foi legal!".

As atividades com as crianças, que estavam previstas para iniciarem no dia 05 de março, foram postergadas para o dia 12 de março, pois estávamos sujeitos a organização interna das Escolas Municipais.

Em 12 de março iniciamos às atividades do Projeto Criança Semente e, embora tivéssemos a confirmação de 12 crianças, tivemos presença de apenas 8 neste primeiro dia (as faltas e presenças podem ser acompanhadas detalhadamente nas listas inclusas neste relatório.).

O primeiro semestre teve as atividades organizadas da seguinte forma:

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00	Bom dia/verso				



08:05	Roda Rítmica	Roda Rítmica	Roda Rítmica	Roda Rítmica	Roda Rítmica
08:30	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche
09:00	Aula de época	Aula de época	Aula de época	Aula de época	Aula de época
09:40	Recreio/água	Recreio/água	Recreio/água	Recreio/água	Recreio/água
10:20	Higiene	Higiene	Higiene	Higiene	Higiene
10:30	Atividades Recreativas dirigidas	Culinária	Trabalhos Manuais	Aquarela	Música
11:20	História	História	História	História	Encerramento Religioso
11:40	Verso	Verso	Verso	Verso	Verso
11:45	Embarque no ônibus	Embarque no ônibus	Embarque no ônibus	Embarque no ônibus	Embarque no ônibus
		Extra Lesson		Extra Lesson	Extra Lesson
		09:30 – 10:30 10:30 – 11:30		09:30 – 10:30 10:30 – 11:30	09:30 – 10:30 10:30 – 11:30

**OBS**: Os horários de chegada e saída das crianças nas terças e quintas sofrem alterações pontuais decorrentes da disponibilidade de transporte.

**DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES:** (Ordenada por horários e dias da semana, de acordo com a tabela acima).

#### **BOM DIA/ VERSO:**

Todos os dias as crianças são recebidas na chegada com o ônibus e, em fila, de mãos dadas, são conduzidas até a porta da sala. Lá, com um caloroso bom dia, são encaminhadas para seus lugares. Desta maneira busca-se criar um ambiente que promova a calma interior das crianças que, geralmente, agitam-se até se adequarem a um novo espaço. Após inicia-se o seguinte verso, com uma postura ereta e com as mãos no coração:

"Com sua luz querida
O sol clareia o dia,
E o poder do espírito,
Que brilha na minha alma,
Dá força aos meus membros.
No brilho da luz do sol, ó Deus,
Venero a força humana



Que tu, bondosamente, Plantaste na minha alma. Para que eu possa estar Ansioso em trabalhar. Para que eu possa ter Desejo de aprender. De Ti, vem luz e força. Para Ti refluam Amor e gratidão."

(Rudolf Steiner - versão em português de Ruth Salles)

#### **RODA RÍTMICA:**

As rodas rítmicas são compostas por músicas, versos e brincadeiras, sempre relacionadas com o conteúdo ministrado na aula de época, com a época do ano e com as festas cristãs. Nas rodas rítmicas exercitamos a fala, o canto, os gestos, a lateralidade e a socialização, além de muito divertir o grupo e ser uma ótima forma para acordar o corpo e iniciar uma boa manhã.

No dia 30 de junho tivemos nossa festa junina, com comidas e bebidas típicas, fogueira, brincadeiras e apresentações musicais e de dança. As crianças trouxeram, cantando, a bandeira de São João para a abertura da festa e apresentaram a roda ensaiada durante a última época, para todos os presentes! (Clique aqui para acessar o vídeo da roda)





Apresentação da Roda de São João na Festa Junina do Solar Ita Wegman.



#### LANCHE:

Os lanches são bem variados e servidos logo cedo, uma vez que muitas crianças chegam à instituição sem se alimentar. Servimos água, chá, suco ou vitamina, além de pães com geleia, requeijão ou manteiga, mingau, torradas, bolos, tortas ou fruta, que variam conforme o dia da semana e a disponibilidade.

#### **AULA DE ÉPOCA:**

Diariamente temos as aulas de época que seguem, de forma adaptada, o currículo das escolas Waldorf, no caso, em 2018, para 1° ano.

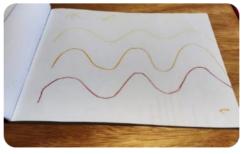
A primeira época foi a de **Formas**, que se iniciou em 12 de março e durou até 20 de abril, tendo 5 semanas letivas. Nesta época, por meio de uma história, trabalhamos as linhas retas e curvas e diversas composições destas duas, de forma rítmica e sequenciada, sempre ilustrando, de maneira dirigida, alguma parte da história. As crianças vivenciaram cada forma com o corpo, seja andando sobre ela desenhada ao chão, seja desenhando-a na areia, ou buscando formas retas e curvas em meio à natureza. Depois da vivência corporal elas desenhavam as formas em seus próprios cadernos, compostos por folhas sulfite sem linhas, separadas por folhas de seda.



Caderno de Formas da M.



Caderno de Formas do J.



Caderno de Formas do C.



Trabalhamos muito a postura corporal e a forma de segurar o giz, pois utilizamos o giz bastão de cera de abelha para desenhar as formas. Esta época foi um bom caminho para a introdução da próxima, a de Letras, pois ajudou as crianças a compreenderem o grafismo (direção dos desenhos) de cada uma das letras, uma vez que estas são compostas por retas e curvas.

Do dia 23 de abril até o dia 25 de maio vivenciamos a **época de Letras**, que teve como "carro-chefe" a história de Óliver e Elena, duas crianças que por meio de sonhos conheceram cinco anjos, que possuíam algumas qualidades específicas. Óliver e Elena, então, tinham imensa vontade de nomear estes anjos com o som que sentiam estar relacionado a cada um deles: Anjo da Aurora (A), Anjo da Esperança (E), Anjo Iluminado (I), Anjo do Ocaso (O) e Anjo do Universo (U). Depois disso os dois iam até a floresta nomear os diversos seres que lá viviam, com os sons destes cinco anjos: **A**belha, **E**lefante, **Í**ndio, **O**stra, **U**rso, etc (nesta hora as crianças adoravam contribuir com todos os nomes que conheciam com estes sons). Óliver e Elena tanto gostaram de nomear a tudo que decidiram desbravar o mundo em busca de mais sons e, em meio a diversas aventuras, conheceram, nesta época, o som da Torre (T), das Borboletas (B), das Montanhas (M) e da Lua (L).







Cadernos de letras



## O desenho de lousa para a época de Letras acompanhou a história





O surgimento dos Anjos no decorrer da história

O Anjo da Aurora





O Anjo da Esperança (E)

O Anjo Iluminado (I)





O Anjo do Ocaso (O)

O Anjo do Universo (U)



Durante esta época, tomamos a seguinte forma para as aulas: às segundas-feiras as crianças ouviam uma parte da história, relacionada a letra que seria apresentada, e realizavam um desenho dirigido, a partir do desenho que o professor fazia na lousa. Nas terças-feiras era o dia de conscientizá-las sobre a chegada da nova letra (forma e som), incentivando as crianças a contribuírem oralmente com palavras que continham aquele som. Depois elas desenhavam a representação daquele som no caderno (convenção simbólica da letra), "que é como os adultos as desenham". Nas quartas-feiras, havia uma breve retrospectiva da história e a narrativa de uma nova parte, seguindo, na quinta, a mesma sequência de apresentação descrita anteriormente para a terça-feira, com a nova letra. Por fim, nas sextas-feiras construíam em conjunto as palavras que poderiam escrever com os sons já conhecidos: AI, OI, OU, BATATA, etc...

A última época deste primeiro semestre de 2018 foi a de **Números**, que abrangeu o período de 28 de maio a 29 de junho. Nesta época vivenciaram os números principalmente em seu aspecto qualitativo, porém sem deixar de trabalhar o âmbito quantitativo. Foram apresentados dois números por semana, sendo que nas segundas-feiras e nas quartas-feiras, tiveram a vivência qualitativa, trazendo, por exemplo, a grandiosidade e unidade intrínseca ao 1, ou a polaridade do 2, tudo isso de forma imagética, onde as crianças desenharam em seus cadernos, por exemplo, o mundo como um todo para representar o 1 e o dia e a noite, para representar o 2. Nas terças e quintas-feiras foram trabalhados os números a partir do ponto de vista quantitativo, buscando essas vivências no derredor, através, por exemplo, da contagem dos objetos em sala e aula (número de cadeiras ou de pés de mesas, etc). As crianças também vivenciaram os números romanos, em sua forma mais antiga, por serem menos abstratos e seguirem a lógica da contagem nos dedos (I, II, III, IIII, V). Nas sextas-feiras as crianças desenharam em folhas *canson* A4 os números da semana, na forma romana, relacionando-os com o desenho de maçãs, representando as quantidades específicas. Ao final da época isto resultou em uma folha colada a outra, criando um grande painel horizontal com os números aprendidos.

#### **RECREIO:**

Após a aula de época as crianças vão para o recreio, onde brincam livremente na areia, nos balanços, mas também "trabalham" (as crianças, de forma espontânea, quiseram ajudar o professor Matheus a puxar areia para encher a caixa de areia). Também, durante o recreio, caminham nas trilhas do bosque, ou brincam de dar cambalhotas e virar estrelinha.

Para o retorno à sala de aula sempre oferecemos água, pois além das crianças precisarem se hidratar após brincarem muito, esta é uma ótima maneira de concentrar o grupo e dar forma novamente para voltar para a sala.





Alunos brincando com o professor Matheus

#### **HIGIENE:**

Depois de muito brincar e se sujar no recreio, temos um momento para utilizar o banheiro e lavar as mãos.

#### **AULAS DIVERSAS:**

Todos os dias, após o recreio, temos uma aula especial, organizada uma vez por semana em um dia específico, como consta no cronograma de atividades (acima).

Nas segundas-feiras temos as **Atividades Recreativas Dirigidas**, que envolvem brincadeiras com fins de diversão, aprimoramento motor e social. Neste dia as crianças pulam corda, brincam de "Gigante-Pedregulho", dão cambalhotas, fazem circuitos de desafios com bambolês e colchões e brincam de "siga o mestre". Notamos ser este um excelente momento para fortalecer nossas relações com as crianças e entre elas próprias.





Atividades recreativas dirigidas pelos professores

Nas terças-feiras temos as aulas de **Culinária**, onde as crianças fazem deliciosos pães e bolos. Um ótimo momento para exercitar a atenção, o bom direcionamento das atividades manuais e o respeito com o alimento. No dia seguinte sempre temos deliciosos pães para compor o nosso lanche!







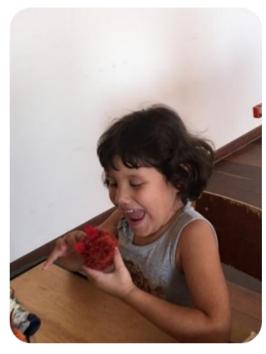
Aula de Culinária com a professora Gisele

Nas quartas-feiras temos aula de **Trabalhos Manuais**. Nestas aulas as crianças fizeram coelhinhos para a Páscoa com pom-pom de lã, e lindos chaveiros e cobrinhas coloridas de tricô-de-dedos. São aulas que trazem fortes emoções para as crianças, elas aguardam ansiosas o início e se entristecem ao saber que a aula está chegando ao fim. Foi nítido o entusiasmo das crianças ao perceberem que suas mãozinhas são capazes de criar tantas coisas bonitas.



Certo dia José manifestou, sentindo-se orgulhoso, que sua irmã estava com "inveja" das coisas que ele estava apendendo a fazer.





Os professores Matheus e Mônika entregando, na época da Páscoa, os coelhinhos feitos pelas crianças nas aulas de Trabalhos Manuais e os biscoitos produzidos na aula de Culinária





Alunos mostram suas cobrinhas de tricô de dedos



Nas quintas-feiras temos as aulas de **Aquarela**, onde as crianças podem vivenciar a história do Sr. Pincel e suas visitas ao mundo das cores e seus reinos (as cores em forma qualitativa). Por meio da amizade estabelecida entre o Sr. Pincel e os reis, em cada aula de Aquarela as crianças produzem lindas pinturas, vivenciando as qualidades de cada cor (força, nobreza, alegria, serenidade, calor, tranquilidade, etc). Utilizamos, por enquanto, apenas as cores primárias, sem fazer misturas, para que as crianças possam vivenciar profundamente as qualidades intrínsecas a cada cor. Notamos que a concentração, o manejo com o pincel e a imersão no trabalho têm melhorado significativamente no decorrer de cada aula. As crianças gostam muito desta aula e pintam com dedicação.









Nas sextas-feiras temos as aulas de **Música**, repleta de cantorias e brincadeiras que aguçam a atenção e a audição. Foi também nesta aula que as crianças receberam suas flautas doces e estão, aos poucos, aprendendo a tocar. Todas as manhãs, entre o lanche e a aula de época, há uma vivência com algum exercício na flauta, e notamos que desta forma as crianças têm melhorado a postura e o som que produzem com seus instrumentos. O tocar da flauta doce auxilia o desenvolvimento, entre outros, da respiração.



Aula de música com o professor Matheus.

#### HISTÓRIA:

Ao final de cada aula temos uma história dos **Contos de Fadas** que se repete durante a semana toda, com exceção das sextas-feiras. No primeiro dia de cada semana uma nova história é contada pelo professor. Esta história é repetida nos outros dois dias e, na quinta-feira, chega a vez das próprias crianças recontarem a história. É uma ótima forma de exercitar a memória e o ouvir ao outro, posto que para falar cada uma delas deve "apontar uma estrela" e esperar a sua vez. Elas constroem então a história que escutaram durante a semana, cada uma dando sua contribuição e ouvindo a contribuição dos colegas.

#### **ENCERRAMENTO SEMANAL:**

Nas sextas-feiras temos o **Encerramento Semanal**, em conjunto com o grupo dos jovens e adultos atendidos na Terapia Social. Neste momento ocorre uma breve leitura bíblica e depois uma história é narrada pela contadora de histórias Adriane Havro. A abertura e o encerramento deste momento são



feitos com alguma música suave e melodiosa, cantada ou tocada no violão. Este é um momento de muita atenção, respeito e silêncio, e as crianças têm mantido esta postura de excelente forma.

#### **VERSO FINAL:**

Ao final das manhãs tomamos a postura ereta e novamente as mãos no coração para então fazermos nosso verso final:

"O calor que aquece a minha Alma, A Luz que ilumina o meu olhar. São forças para eu ver com calma O caminho que devo trilhar."

Após, cada criança pega sua mochila e, em fila, vão de mãos dadas até o ônibus.



Professores Matheus e Gisele com as crianças na volta ao ônibus após um alegre dia no Projeto Criança Semente.

#### **EXTRA-LESSON**

Muitas crianças chegam às escolas com suas capacidades neurológicas e psicomotoras insuficientemente amadurecidas para os processos de aprendizagem. Apresentam dominância cruzada, dificuldades na leitura ou escrita, problemas comportamentais e muitos outros que impedem o indivíduo de aprender plenamente.



No entanto, muitos desses distúrbios na aprendizagem são leves e podem ser corrigidos a partir de uma atenta observação, onde o equilíbrio e a harmonia necessários para a aprendizagem possam ser devolvidos com uma atuação pedagógica.

O Extra Lesson é um método valioso que auxilia crianças e jovens a superarem suas dificuldades. São atividades que incluem exercícios individuais e direcionados de movimento, pintura e desenho em um ambiente acolhedor e ao mesmo tempo criativo onde elas podem explorar suas habilidades.



Crystopher em algumas atividades do Extra Lesson.

No Projeto Criança Semente incluímos esse atendimento às crianças, uma vez por semana, com duração de 45 minutos. Após uma avaliação inicial, cada criança passa por uma etapa de atendimento que compreende 6 encontros. Finalizada uma etapa, nova avaliação é feita para, quando necessário, um novo programa de 6 encontros ser iniciado. Depoimentos positivos das escolas e de familiares nos movem a continuar dando esse suporte tão valioso!

Itasolar Wegman

Utilidades Públicas: Municipal (Lei nº 927 de 21/06/2016), Estadual (Lei nº 17.411 de 18/12/2012) e Federal (Portaria nº 1784 de 10/11/14).

Julho:

As atividades do projeto Criança Semente estavam programadas para reiniciarem em 24 de julho, contudo, houve inviabilização do transporte, pois as crianças retornariam às aulas em Campo Magro apenas no dia 6 de agosto, e o mesmo não foi disponibilizado pelo município para atender apenas ao

projeto.

Neste período, as professoras Mônika e Andreia fizeram reuniões com as diretorias das três escolas

municipais contempladas pelo projeto, e também uma nova triagem de alunos, preenchendo as vagas

remanescentes.

Agosto a Dezembro:

Em 6 de agosto, reiniciamos as atividades no projeto, e embora uma nova triagem acontecera, neste

dia compareceram apenas 6 crianças. No dia seguinte as presenças dobraram, tranquilizando-nos.

As atividades, neste segundo semestre, foram conforme o primeiro. Porém, como entraram muitas

crianças novas, fizemos os combinados novamente, e recapitulamos o que havíamos feito nas aulas

matérias do primeiro semestre. Elas se adaptaram ao ritmo do projeto rapidamente!

Com a chegada de novas crianças, contratamos uma nova auxiliar, Sandra. Assim conseguimos

manter a organização e pudemos oferecer um melhor atendimento às crianças.

As aulas de Letras e Números mantiveram a mesma organização. Nas Letras, ainda por meio da

história, chegamos ao Z, e nos números, com histórias e práticas com pedrinhas, conhecemos os

números romanos do I ao X, fizemos a transição para os números Indo-arábicos, e aprendemos as

quatro operações básicas, por meio de uma história, onde gnomos, de 4 diferentes temperamentos,

vivenciavam as 4 operações enquanto buscavam por pedras preciosas.

A seguir algumas imagens destas épocas que agraciaram as crianças:







Multiplicador e Divisor

Subtrix



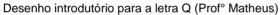


Somador

Divisor









Desenho introdutório para as letras W e Y, de Wilson e Yago, os extrangeiros. (Profº Matheus)

O segundo semestre foi repleto de apresentações, pois tivemos o sábado cultural e a **X Conferência** dos Direitos da Criança e do Adolescente. Em ambas apresentamos nossa roda de Michael, que comoveu a todos!

Clique aqui para acessar o vídeo da apresentação da roda na Conferência



Duas épocas muito especiais que tivemos neste semestre foram a de Michael e o Natal, que as crianças vivenciaram por meio da roda rítmica, das mesas de época, das histórias, da produção de velas em cera de abelha, e pelos desenhos de lousa feitos pelo professor.









Confecção das velas de cera de abelha.





Velas confeccionadas pelas crianças.



Michael e o Dragão (Profº Matheus)



O Nascimento do menino Jesus (Profº Matheus)



Recebemos um presente muito especial de alguns pais da escola amiga, e futura vizinha, Turmalina: uma casinha de madeira, que alegrou o recreio das crianças do projeto!



Nas aulas de aquarela, as crianças vivenciaram novas cores, e também o surgimento das secundárias, advindo do encontro das primárias.





Nas aulas de trabalhos manuais, com duas agulhas de bambu, as crianças tricotaram as vestes dos pastorzinhos.







Nossas atividades com as crianças finalizaram em 13 de dezembro, e na última semana produzimos pastas, separamos materiais e deixamos tudo pronto para que elas pudessem levar para casa.



## **AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS - 1º Semestre**

Ao longo de 10 anos de atuação a Associação Ita Wegman obteve bons resultados na evolução das capacidades motoras, cognitivas e sociais dos atendidos apesar da limitação de recursos. Nos últimos anos a instituição está se esforçando para melhorar e sistematizar o registro e consolidação de tais observações.

No caso do Projeto Criança Semente, após poucos meses de atendimento, pudemos observar muita diferença no comportamento das crianças. Estão menos agressivas, mais concentradas, alegres e comunicativas. Temos recebido feedbacks positivos dos familiares e professores, conforme citados abaixo:

"...meu filho mudou muito depois que começou a frequentar o projeto..."

"...ela está mais atenta e caprichosa..."

"...hoje não preciso dizer a ele para fazer suas tarefas..."

Num aspecto geral os atendidos pelo Projeto Criança Semente têm apresentado significativo aprimoramento no que se refere à atenção, concentração, às relações com os colegas e professores e também no que diz respeito à compreensão dos conteúdos escolares.

Os desenhos também melhoraram muito, vide fotos:



Primeiro desenho do J..



Desenho do J. após 1 mês de atendimento.









Desenho do J. após 1 mês de atendimento.

No entanto, a frequência das crianças no projeto nos trouxe muita preocupação. Assim que este problema foi constatado, tomamos a iniciativa de ligar diariamente para o responsável pela criança e/ou para as escolas que as mesmas frequentam a fim de identificar os motivos das ausências ou desistências. Os motivos relatados para as desistências foram: mudança de moradia; falta de vontade da criança; a criança fica cansada ao acordar cedo.

No caso das ausências, em geral elas decorrem da própria situação de vulnerabilidade das famílias, pois, em geral, quando indagadas a respeito, apresentaram como justificativa para as faltas quadros de doenças (gripes, depressão, meningite, piolhos, dor de dente), falta de agasalhos e calçados (Campo Magro é uma região predominantemente rural, fria e úmida) e dificuldade de acordar a tempo de pegar o ônibus.

Nesse sentido, pensamos que em alguns casos, apesar da indicação da escola, a família ainda não compreendeu a real importância do projeto para o desenvolvimento de seu filho. A situação de vulnerabilidade de algumas famílias é bastante grave, ao ponto de haver muita negligência com relação à educação e saúde das crianças. Temos casos em que a mãe sequer sabe que locais a criança frequenta, uma vez que a mesma se desloca desacompanhada o dia todo, apesar da idade.

Já desde o início do projeto, prevendo este tipo de situação, agendamos reuniões nas escolas solicitando a presença dos responsáveis para explicarmos a proposta do projeto e conhecer pessoalmente as famílias, visando que as mesmas se tornem parceiras da instituição e corresponsáveis pelo processo. Nem todas as famílias das crianças selecionadas compareceram. Decidimos, então visitá-las em casa e ainda agendamos uma reunião no próprio Solar Ita Wegman, organizando inclusive o transporte dos responsáveis, a fim de que estes se tornassem mais confiantes no trabalho desenvolvido pelo Projeto Criança Semente. Ainda assim, algumas desistências aconteceram muito cedo e, até mesmo, em um dos casos, a criança não compareceu nenhum dia.





Visita das mães ao Solar Ita Wegman.

Outras medidas tomadas para minimizarmos as faltas e ajudarmos as crianças e suas famílias, foram: visitas mais frequentes as residências das crianças, campanha para doação de agasalhos e calçados, avaliações médicas e aquisição de medicamentos para casos de piolho e vermes e dor de dente, além do acompanhamento de algumas crianças em tratamento odontológico.

Seguem, ao final do relatório, cópias das listas de presença até o mês de Junho, onde poderão ser confirmadas também as desistências e suas referentes datas.

Nos dias 21 e 22 de junho foram realizadas triagens em duas escolas e agendadas as reuniões com as famílias para efetivação das novas matrículas. Ainda estamos aguardando a triagem na terceira escola, que deverá ocorrer esta semana. Os novos alunos devem começar o atendimento já no início do 2º semestre.

Dentre crianças com dificuldades comportamentais, de aprendizado e sociais selecionadas no início do ano para o projeto, duas em especial tiveram respectivamente os seguintes relatos das professoras/diretoras da rede municipal: "não se manifesta verbalmente há um ano" e "é agressiva".

A participação delas no dia a dia do projeto trouxe, já nos primeiros meses, uma mudança significativa. Aquela considerada agressiva está mais tranquila e participativa, melhorou seu autocontrole e chegou, em alguns momentos, a interferir positivamente em situações de conflito entre seus colegas. Aquela que não falava, começou a se manifestar cochichando na orelha dos profissionais do projeto, quando estimulada para tal, e chegou, no dia 21 de maio, a surpreender todo o grupo (profissionais e colegas) pronunciando em voz alta o verso da manhã, falando abertamente com todos, brincando muito e manifestando até mesmo suas opiniões e vontades. Ela se manteve assim até o final do semestre.



No dia 30 de Junho tivemos encerramento do primeiro semestre de atendimento com nossa Festa Junina, evento de confraternização entre os familiares e responsáveis pelas crianças, jovens e adultos atendidos no Projeto Criança Semente e na Terapia Social. Como não dispúnhamos do transporte da prefeitura neste dia, houve uma organização de caronas com professores e amigos que se disponibilizaram a buscar as crianças e seus familiares (Criança Semente) em suas casas.

Os jovens da Terapia Social formaram o conjunto musical com os professores para animar a festa! (Clique aqui para acessar o vídeo)





Familiares do Criança Semente







Alimentos compartilhados



## AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS - 2º Semestre

### PRESENÇAS E FALTAS

De forma geral, a assiduidade das crianças neste segundo semestre foi melhor, ficando ligeiramente acima de 75% em média. As ocasionais faltas geralmente foram justificadas pelos pais, via whatsapp.

Durante este semestre também houve desistências. Uma mãe evangélica não aceitou bem a roda de São Micael, apesar de ser muito grata ao projeto. Outras infelizmente ainda estão ligadas à situação de vulnerabilidade das famílias, com pais que parecem não se importar muito se o filho vai ou não ao projeto (falta estímulo e acompanhamento). No entanto melhoramos a abordagem a estas famílias com visitas, ligações e relato ao conselho tutelar, escolas e secretaria da educação.

As listas de presença possibilitam a compreensão das presenças e faltas, dos períodos sem atividades, e também da integração ou dispersão das crianças no projeto.

## INTERAÇÃO COM AS FAMÍLIAS

A maior parte das famílias das crianças está mais participativa, e isso refletiu de forma positiva no compromisso para com o projeto. Estamos buscando melhorar o relacionamento de diversas formas: desde conversas via whatsapp e reuniões no Solar Ita Wegman até visitas nas casas.

A inclusão das famílias e participação das crianças também se deu nas datas festivas da instituição, como Sábado Cultural e Bazar de Natal.

No dia 11 de dezembro fizemos uma reunião final convidando todas as famílias para que fizessem suas avaliações sobre o projeto, que resultados observaram, quais críticas ou elogios etc. Também aproveitamos para convida-las para o Bazar de Natal e para assinarem a ficha de matrícula do ano vindouro. 9 famílias compareceram.

Para a reunião preparamos um gostoso lanche, e expusemos alguns trabalhos das crianças, alguns pais se maravilharam logo na chegada! As contribuições durante a reunião foram muito positivas, e ao final demos uma lembrança de natal para cada uma das famílias presentes, além de um vale lanche de vinte reais, para que a presença de todas no Bazar de Natal não fosse inviabilizada por questões financeiras. Este procedimento rendeu ótimos resultados, pois, no dia 15/12/18, tivemos grande participação das famílias do projeto no evento!







Pais chegando para a reunião

Exposição dos trabalhos dos alunos

Uma das mães postou no facebook o seguinte conteúdo, seguido de fotos de sua filha, atendida no projeto, enquanto esta mostrava alegremente para a mãe tudo o que havia feito no ano e experimentava, curiosa, os objetos da exposição dos jovens e adultos da terapia social:



A. imitando o professor Matheus, que sempre toca o címbalo antes de contar uma história.



## Ao final, a mãe ainda postou uma última foto:



A.saindo alegremente do Solar Ita Wegman, com o material que produziu durante o semestre, dentro da pasta decorada com a aquarela, ambas feitas por ela.

Para nossa surpresa, em 17/12/18, dias após a finalização das atividades com as crianças, J. G. convenceu seu pai a trazê-lo até o projeto. O pai, que ainda não conhecíamos, pois estava fora de casa há muito tempo e nunca havia estado no Solar Ita Wegman, o fez, desculpando-se pelo atraso em trazer o menino. Explicamos que as atividades já haviam encerrado, mas ficamos muito felizes com a oportunidade de conhecermos o pai do J. G.. Foi assim, então, que J. G. foi o primeiro aluno a vir ao projeto este ano, antes mesmo deste ter começado, e o último a entrar em férias, pois ainda compareceu ao Solar, após o projeto ter finalizado suas atividades de 2018.



#### 2. TERAPIA SOCIAL

Atendimento a jovens e adultos com deficiência e apoio a seus familiares.

No primeiro semestre de 2018 foram atendidas 16 famílias nas oficinas da Terapia Social (atendimento a jovens e adultos com deficiências ou distúrbios psíquicos.

A grande surpresa, nos primeiros meses do ano, foi o retorno de três famílias que haviam se desligado quando a instituição mudou de endereço, em 2016, e o aumento na procura de vagas. A lista de presenças pode ser conferida ao final deste relatório.

O atendimento 2018 iniciou no dia 5 de fevereiro e seguiu o cronograma abaixo, de segunda a sexta feira, no período das 8:00h às 16:00h:

## **CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - TERAPIA SOCIAL (2018)**

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h00	Recepção	Recepção	Recepção	Recepção	Recepção
8h10	Verso da Manhã				
8h15	Movimento	Movimento	Movimento	Movimento	Movimento
8h45	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche
9h15	Culinária	Horticultura/ Jardinagem	Marcenaria	Culinária	Horticultura/ Jardinagem
10h30	- Teatro	Aula de Época	Teatro	Aula de Época	Jogos de Mesa
11h00					Religião
11h30	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço
12h10	Repouso	Repouso	Repouso	Repouso	Repouso
13h15	Higiene	Higiene	Higiene	Higiene	Higiene
13h30	Roda Rítmica				
13h40	Música	Trabalhos Manuais	Artes	Trabalhos Manuais	Marcenaria
14h40	Jogos Externos				
15h00	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche
15h30	História e Retrospectiva				
16h00	Verso de Encerramento				



No segundo semestre as atividades das oficinas foram sendo substituídas por uma rotina mais intensa de ensaios para a apresentação da peça "*Parsifal, A Lenda do Santo Graal*", realizada no dia 4 de dezembro, no Auditório Órleans, em Curitiba, em comemoração aos 10 anos do Solar Ita Wegman. O encerramento do atendimento da Terapia Social se deu no dia 14 de dezembro.

A manhã inicia sempre com um verso e muito **Movimento**, para acordar e flexibilizar o corpo, além harmonizar o grupo.







Terapia Social – Exercícios de alongamento.



De maneira geral, as atividades envolveram as Artes Plástico-Pictóricas e Poético-Musicais, Ofícios, Convívio Social, Movimento, Ritmos do Ano e Conhecimentos Gerais.

Nas **Artes Plástico-Pictóricas** foi trabalhado o desenho com giz de lousa em papel preto, que teve como tema de fundo a história de Parsifal. A professora Mônika iniciou o ano conduzindo o grupo até que, no mês de maio, o professor Luís Augusto (Guto) Comassetto ingressou para assumir a regência desta aula. Ficamos muito felizes em termos novamente o professor Guto no corpo docente da Associação Ita Wegman, uma vez que ele já havia atuado na instituição logo que o trabalho iniciou em Curitiba (2007) e retornou, em 2018, com uma qualificação a mais, que foi o curso de escultura pela *Plastikschule am Goetheanum*.

Em dezembro, como uma das atividades em comemoração aos 10 Anos do Solar Ita Wegman, houve uma exposição das pinturas feitas pelo grupo da Terapia Social, com as cenas da história de Parsifal – A lenda do Santo Graal, no hall de Entrada do Auditório Órleans, em Curitiba. A exposição pôde ser apreciada por cerca de 280 pessoas que estiveram no auditório para prestigiar o evento.



Exposição de Desenho de Lousa no Hall do Auditório Órleans - Curitiba.





Professor Luís Augusto e M.





Ilustrações da Lenda de Parsifal, com giz de lousa.



Nas **Artes Poético-Musicais** foram duas as linhas de atuação: as aulas de **Música** e o **Teatro**. As aulas de **Música** tiveram como foco, nas primeiras semanas, a MPB e o grupo adorou, especialmente, aprender a canção "Cegos do Castelo" de Nando Reis. A partir de maio foram introduzidos os ritmos base do baião e uma variação do xote, ambos facilitaram a participação de alguns dos atendidos na execução de instrumentos como o Cajon e o Surdo, com total autonomia, enquanto outros utilizaram o Triângulo, o Surdo, o Caxixi e as Claves, com algum apoio dos professores/terapeutas.

Clique aqui para assistir ao vídeo da apresentação dos atendidos no Sábado Cultural







Oficina de música

No segundo semestre, a Música ganhou um novo e importantíssimo papel no dia a dia da Terapia Social. Com a intensificação e maior duração dos ensaios para o teatro, todo o grupo foi muito exigido em termos de silêncio, concentração e colaboração uns com os outros. Por isso, nos intervalos dos



ensaios, recorríamos ao canto, com acompanhamento de violão e percussão para ajudar o grupo a relaxar.

Ainda, durante as aulas do segundo semestre, o repertório foi ampliado para o canto coral, com letras adaptadas da ópera Parsifal, de Wagner, e melodias oriundas do repertório clássico (Bach e Chopin). Estas foram executadas para o público, durante a apresentação teatral, em dezembro.

Aliás, quanto ao **Teatro**, a peça *Parsifal – A Lenda do Santo Graal* foi apresentada no dia 4 de dezembro, às 19h30, no Auditório Órleans, para um público de aproximadamente 250 pessoas. A apresentação teve cerca de 1h15 de duração e foi muito bem trabalhada não só em termos de fala e canto, mas também no figurino, cenário (com teatro de sombras), música e iluminação, que contou com o trabalho voluntário de profissionais renomados.

Foram realizados três ensaios gerais no local, um no domingo, dia 2, outro na segunda-feira, dia 3 e, o último, na terça-feira, horas antes da apresentação. Foi surpreendente a dedicação e superação dos jovens e adultos atendidos para conseguirem se manter tranquilos, superando o stress causado pela vivência de um espaço desconhecido, pela necessidade de silêncio e concentração nas coxias, pela duração dos ensaios, pelo calor do ambiente e expectativa de todos. Presenciamos belas cenas de amizade e coragem no grupo, além da descoberta de potenciais artísticos inesperados. Abaixo, algumas imagens dos bastidores e o cartaz da peça. Em breve teremos as fotos e vídeos oficiais da apresentação.























Os Ofícios trabalhados este ano foram a **Feltragem**, a **Tecelagem**, a **Marcenaria**, a **Culinária**, a **Horticultura** e a **Jardinagem**.

Os atendidos tiveram sua primeira vivência com a **Feltragem** em 2018 e confeccionaram flores e caxixis utilizando água morna e sabão de côco e, aqueles que tinham condições, também experimentaram a feltragem com agulhas. O trabalho com esta técnica também inspirou a confecção de parte do figurino da peça Parsifal.







Poti, feltrando lã.



Figurinos com golas e adereços executados em feltragem.



Em maio, com a chegada do frio, o grupo iniciou o trabalho com a **Tecelagem** e produziu cachecóis, mantas e tapetinhos que foram vendidos no Bazar Gente Unida, o bazar permanente do Solar Ita Wegman e também em nosso bazar de Natal.







Tecelagem (cachecóis, tapetes e centros de mesa).





Exposição no Bazar de Natal

Na **Marcenaria** foram feitos comedouros para aves, suporte para livros, porta lápis, colher de pau, gamelas e castiçais.

\* Clique aqui para acessar um vídeo de Renan trabalhando numa gamela.



Exposição de produtos confeccionados na Oficina de Marcenaria.



No segundo semestre esta atividade foi encerrada, pois a sala de marcenaria transformou-se na sala de ensaios da peça Parsifal.





Ensaios na sala de Marcenaria



As atividades na oficina de **Horticultura e Jardinagem** envolveram o preparo da terra, a retirada de ervas daninhas, o plantio de flores e hortaliças. Após a colheita os produtos foram utilizados para o preparo dos lanches e almoço, como ingrediente das oficinas de culinária e também foram compartilhados com amigos e familiares.



Jardinagem



T. com uma abóbora recém-colhida na oficina de Horticultura.









Professor Manoel – Ensinamentos sobre Horticultura.







Empenho e superação no manuseio da enxada para preparar a terra.





Semeando e colhendo o trigo.



Aliás, degustar os alimentos cultivados pelos filhos trouxe a seguinte manifestação no grupo de Whatsapp dos pais:

"[17:18, 30/5/2018] F. P.: Comer alface e rúcula cultivadas pelos nossos filhos, não enche barriga ENCHE A ALMA !!!!!

[17:36, 30/5/2018] M. J.: Verdade.

[17:42, 30/5/2018] I. M.: ssssiiiimmmm alegria pura!

[23:16, 30/5/2018] J. R.: Siiimmmm! Esse trabalho da Ita Wegman é tudo de mais maravilhoso.

[23:17, 30/5/2018] J. R.: R. tá numa alegria só e nós também. Ele tá todo orgulhoso em ter trazido a colheita à família."

As abóboras plantadas na oficina de **Horticultura** renderam bolos, pães e tortas na oficina de **Culinária**. Também, nesta oficina, foram produzidos geleias e doces de amora para serem vendida no Bazar Gente Unida. Temos parceria com produtores orgânicos e compramos com eles as amoras para nossa produção. O trigo colhido no final do ano está esperando o início das atividades em 2019 para ser debulhado e moído, até virar farinha para a produção de saborosos pães!





Doces e Geleias de Amora Orgânica.

O preparo do pão.

## \* Clique aqui para ver um vídeo dos atendidos amassando pão na oficina de culinária.

Nas **Aulas de Época**, o grupo está estudando **Zoologia**, especificamente as aves que ocorrem na região de Campo Magro. Eles vão a campo, fazem observações e, em sala, aprendem as características morfológicas, comportamento, hábito e nome popular e científico de cada ave estudada. Cada um está montando seu próprio "Guia de Observação de Aves".







A turma da Terapia Social, avistando um Surucua variado, em uma aula de campo.



"Guia de Observação de Aves" elaborado pelo grupo da Terapia Social.

Às sextas-feiras as turmas as Terapia Social e do Projeto Crianças Semente se unem para o **Cultivo Religioso**. É um momento inspirador, de profundidade e silêncio, no qual lemos um trecho do Evangelho, ouvimos uma música delicada dedilhada no violão e um conto/lenda relacionado à época cristã e, finalizando, rezamos juntos o Pai Nosso.

Ao longo da semana existem dois momentos dedicados aos jogos, que podem ser externos ou dentro de sala. Neste primeiro semestre, o grupo aproveitou bastante os jogos de tabuleiro e o jogo da



memória. Alguns atendidos realmente demonstram grande habilidade neste jogo e dão "coro" nos professores e voluntários. A turma se diverte!

Aliás, o bom humor e a parceria são a tônica de todo o trabalho desenvolvido na Terapia Social. O grupo é realmente muito unido e isto é conscientemente cultivado, diariamente, pelos profissionais e atendidos. Foi um aprendizado valioso para todos dentro da instituição, há alguns anos. O **Encontro Humano** é a chave para todo o processo de desenvolvimento de cada um de nós!

# A dupla do barulho.... no flagra da fofoca!















S. e R. – Momento de descontração em um dos intervalos.

Como o grupo da Terapia Social é atendido em período integral, eles têm, diariamente, **duas pausas** para lanche e uma para o almoço. Como ainda não dispomos de cozinheira na instituição, os atendidos e os profissionais precisam trazer suas marmitas de casas e as mesmas são aquecidas em banho Maria antes de serem servidas. Esta função, bem como o preparo dos lanches (chás, sucos, patês), acaba sobrecarregando os professores/terapeutas, mas ainda assim a hora das refeições é um momento muito gostoso, que todos aproveitam para um bate-papo descontraído. Os pães, bolos e tortas servidos nos lanches são produzidos pelos próprios jovens e adultos na Oficina de Culinária.





Turma numa conversa animada.

Após o almoço, é a hora da "siesta". Na sala do Projeto Criança Semente (que à tarde está desocupada), colchões, travesseiros e mantas são distribuídos para um descanso merecido. Depois da soneca, temos o momento da **higiene**, antes do início das atividades da tarde.

No início do ano, ao fim da tarde, todos estavam ouvindo a **História de Parsifal**, de **Eschenbach**, para conhecerem os detalhes da saga do herói da peça de teatro que foi ensaiada pelo grupo. Com o tempo, esta atividade passou a acontecer semanalmente, no início da aula de pintura, como inspiração para a prática do desenho de lousa.

A tarde se encerra com uma **retrospectiva** das vivências do dia, para conscientização das ações de individuais e do grupo e um verso recitado em conjunto marca o fim de mais um dia de trabalho no mundo, com o outro e para o outro!

# **AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS**

#### 1º Semestre

Ao longo de 10 anos de atuação a Associação Ita Wegman obteve bons resultados na evolução das capacidades motoras, cognitivas e sociais dos atendidos apesar da limitação de



recursos. Nos últimos anos a instituição está se esforçando para melhorar e sistematizar o registro e consolidação de tais observações.

Na Terapia Social o grupo está se desenvolvendo muito bem, o retorno de três ex-atendidos, após dois anos afastados da instituição, é um forte indício de que o trabalho desenvolvido pelo Solar Ita Wegman está sendo valoroso para as famílias. O aumento na procura de vagas para a Terapia Social, a partir da indicação das famílias atendidas, e os *feedbacks* que temos recebido por parte dos pais e visitantes que vêm conhecer nosso trabalho, mas principalmente a alegria demonstrada no bom dia de cada nova manhã, mostram que algo diferente e positivo está acontecendo na vida dos jovens e adultos com deficiência atendidos na Terapia Social e também na vida dos profissionais e voluntários que atuam no dia a dia da instituição.

Em maio, iniciamos uma campanha para ajudar um dos jovens atendidos pela instituição há 10 anos, para que ele reverta um quadro grave de obesidade e recebemos as seguintes mensagens de apoio dos pais, via Whatsapp:

[20:20, 3/6/2018] F.P.: Parabéns pela conquista A.

Parabéns aos voluntários pela disponibilidade nesta caminhada.

Que Deus os abençoe para o sucesso desta meta.

[20:31, 3/6/2018] J.R: Repassarei aos contatos que possam oferecer algum apoio. Linda iniciativa. Estamos vibrando pelo Alexandre, sempre!

[21:09, 3/6/2018] K. F.: Parabéns Mônika e equipe de professores e voluntários pela fantástica iniciativa. Ju e Alexandre, com tanto carinho e dedicação de todos os envolvidos, certamente o resultado será alcançado.

[22:40, 3/6/2018] C. S.: Que ótima notícia! Repassarei a mensagem para ver o que conseguiremos. Parabéns a toda equipe, que sempre age como um verdadeiro time!

[23:42, 3/6/2018] J. A.: Eu só tenho que agradecer a todos sempre.



[08:09, 4/6/2018] I. M.: Nossa, que emocionante. Também repasso e vamos juntas nos fortalecendo. Bjs pra todos.

[08:30, 4/6/2018] M. T.: Que iniciativa maravilhosa! As conquistas e o talento do A. são imensuráveis, o carinho e a dedicação da J. e da Associação Ita Wegman em relação às necessidades dele são louváveis. Realmente quando fazemos parte de uma instituição que visa o bem estar com um todo de seus integrantes, sentimos que os desafios de um integrante na verdade são desafios do grupo. Certamente com a ajuda de todos, o Alexandre irá superar mais esta etapa e continuará a nos inspirar com suas realizações. Iremos contribuir e repassaremos aos nossos contatos. A respeito dos profissionais de fisioterapia e possibilidade de hidroginastica e natação, sei que a Universidade Positivo e a Universidade PUC realizam este tipo de parceria. Talvez fosse interessante verificar como funciona o atendimento. Parabéns Ita Wegman.

[09:06, 4/6/2018] M. B.: Parabéns!!

Neste primeiro período intensivo de atendimento, ele já perdeu mais de 10kg!

### 2º Semestre

O segundo semestre foi bastante exigente para o grupo da Terapia Social. A proposta de se fazer uma grande peça teatral trouxe momentos de muitas tensões e dúvidas, diante da responsabilidade assumida pela equipe junto às famílias e entre os próprios profissionais. O trabalho envolveu também a participação de muitos voluntários que, aos poucos, foram se juntando ao grupo.

Foi surpreendente o desempenho dos jovens e adultos e a superação das dificuldades pessoais, nas quais tínhamos desde quadros graves de autismo até papéis principais nas mãos de jovens com distúrbios psíquicos ou maiores comprometimentos motores e de fala.

A vivência desta peça trouxe situações ímpares e inesperadas, nas quais alguns atendidos chegaram a exigir um maior desempenho teatral de seus professores/terapeutas. Situações como esta nos ensinam muito e provam que estamos todos juntos, em um mesmo barco e que, em algum âmbito, temos todos deficiências a superar. A questão é que em alguns de nós as deficiências estão "estampadas na cara" e, em outros, elas são mais sutis, se mostram em situações específicas da vida



cotidiana. Mais uma vez, pudemos viver a convicção de que a cura do ser humano está no social, que temos muito a aprender uns com os outros.

A história escolhida para a peça se mostrou perfeita para os 10 anos de atuação do Solar Ita Wegman e para tudo o que vimos acontecer em quase um ano de ensaios. Passo a passo, no cultivo e valorização das pequenas conquistas é que seremos capazes de alcançar a meta. A saga de Parsifal em busca do Graal retrata a jornada de cada ser humano em busca da alma da consciência. Ela não chega gratuitamente, precisamos ter a alma pura e querer buscá-la.

Enfim, a peça aconteceu e pudemos vivenciar momentos únicos, como o de um dos alunos mais comprometidos do grupo, que há 10 anos está conosco, conseguir se manter tranquilo em cima de uma palco, diante de uma plateia de quase trezentas pessoas, pela primeira vez, sem nenhuma situação de surto!

Abaixo copiamos algumas mensagens enviadas por whatsaap pelas famílias após a apresentação:

[23:57, 4/12/2018] T: Parabéns a todos envolvidos. Emocionante demais ♥

[06:57, 5/12/2018] M.: Difícil encontrar as palavras corretas para descrever todas as emoções que sentimos durante a apresentação. Imaginar a superação de cada aluno para desempenhar seu papel, o empenho e dedicação dos professores, a atenção aos mínimos detalhes que fizeram toda diferença, a colaboração e integração de todos os envolvidos dando o seu melhor e resultando numa linda, emocionante e transformadora apresentação. Parabéns e imensa gratidão a todos.

[08:22, 5/12/2018] C.: Bom dia!

Primeiro queria parabenizar a todos. Foi um evento prá lá de emocionante! O talento do Luiz, a persistência da Mônika, o amor dos professores e colaboradores e a dedicação dos nossos filhos, que deram até o que nós não imaginávamos que podiam....Digo isso, não pelos talentos já reconhecidos, mas por alguns, como o P. e o T. que não só ficaram até o fim como fizeram questão de mostrar que não ficariam de fora, que eram uma equipe, um verdadeiro time! Isso ficou muito claro no P. pelo largo sorriso, que aprendi a reconhecer, no T. pela serenidade. E o que dizer da Lara e do



Moreno com aquela felicidade toda, do emocionante choro da S., do semblante do R., o J. P. procurando a família no auditório...foram todos impecáveis!

Quero deixar aqui os meus mais sinceros agradecimentos! Não tenho como descrever o que vcs me proporcionaram...

No entanto, sabemos que diante de tudo o que fazemos, precisamos aprender a nos abstermos da necessidade de reconhecimento. Não podemos nos envaidecer com elogios e nem nos desesperar diante de críticas. Precisamos fazer o que precisa ser feito, única e exclusivamente por amor ao que temos como dever na história da humanidade.

Em 2018 recebemos dois novos estagiários: Constance, estudante de serviço social na França, vinda por meio de um convênio firmado com uma instituição francesa, chegou em setembro de 2018 e permanecerá conosco até março de 2019; e Ravi, jovem aluno da Escola Waldorf Rudolf Steiner de Belo Horizonte, que esteve conosco por uma semana, para realizar o estágio social do 12º ano e nos presenteou com um sensível e profundo relatório de estágio (Relatório de Estágio Social).